Masterstudiengang Religion und Kultur 2021 – Themenbereiche für die Basis- und Vertiefungsmodule

Basismodul 1:	Basismodul 2:	Basismodul 3:	Basismodul 4:	Basismodul 5:	Basismodul 6
Religion und Textüberlieferung	Religion und materiale Kultur	Religion und Kultur in der Geschichte	Religion, Kultur und Ethik	Religion als individuelle und soziale Praxis	Religiöse Bildung
Vertiefungsmodule 1:	Vertiefungsmodule 2:	Vertiefungsmodule 3:	Vertiefungsmodule 4:	Vertiefungsmodule 5:	Vertiefungsmodule 6
Interpretation biblischer Texte und heiliger Schriften	Archäologie und Topographie der biblischen Länder	Christentumsgeschichte: Antike und Mittelalter	Christentum und Lebensorientierung	Religionspsychologie	Religiöse Bildung
Interpretationen religiöser Lehrüberlieferungen	Christentum, Archäologie und Topographie	Christentumsgeschichte: Reformation und Neuzeit	Religion, Öffentlichkeit und Politik	Religionssoziologie	Religionspsychologie (VM 5a)
Religionsästhetik	Religionsgeschichte, Archäologie und Topographie	Christentum in historischen Kontexten	Religion und Wirtschaft	Religionsphilosophie	
Diskurse der Religionswissenschaft	Religionsästhetik (Schwerpunkt Bild und materielle Kultur)	Religion des Alten Israel und Judentum in historischen Kontexten	Religion und gesellschaftliche Transformation	Religion und Geschlecht	
Interreligiöse Begegnung und Hermeneutik		Neuere Religionsgeschichte des Judentums	Seelsorge – Ethik - Diakonie	Religion und Transkulturalität	
		Islam in historischen Kontexten	Ethik im Religionsvergleich		
		Religionsgeschichte			
Forschungsmodul	Forschungsmodul	Forschungsmodul	Forschungsmodul	Forschungsmodul	Forschungsmodul
Möglichkeit des Imports von Modulen	Möglichkeit des Imports von Modulen	Möglichkeit des Imports von Modulen	Möglichkeit des Imports von Modulen	Möglichkeit des Imports von Modulen	Möglichkeit des Imports von Modulen