

- Monographien
- [M2] Öffentliche Theologie. Begriffsgeschichte und Grundfragen (Öffentliche Theologie 31), Leipzig 2015.
 - [M1] Einer und Alle. Personalisierung in den Medien als Herausforderung für eine Öffentliche Theologie der Kirche (Öffentliche Theologie 32), Leipzig 2015.
- Sammelbände:
- [S4] als Herausgeber mit Jonas Bedford-Strohm und Julian Zeyher-Quattlender: Digitaler Strukturwandel der Öffentlichkeit. Interdisziplinäre Perspektiven auf politische Partizipation im Wandel, Baden-Baden 2019.
 - [S3] als Herausgeber mit Thomas Wabel und Torben Stamer: Öffentliche Theologie zwischen Klang und Sprache. Hymnen als eine Verkörperungsform von Religion (Öffentliche Theologie 34), Leipzig 2017.
 - [S2] als Herausgeber und Übersetzer mit Frederike van Oorschot: Grundtexte Öffentliche Theologie, Leipzig 2015.
 - [S1] als Herausgeber mit Heinrich Bedford-Strohm und Tobias Reitmeier: Contextuality and Intercontextuality in Public Theology (Theology in the Public Square/Theologie in der Öffentlichkeit 4), Münster 2013.
- Buchbeiträge:
- *On Doing Public Theology. Reflections Towards a More Public Praxis, in: Robinson, Matthew Ryan/ Inderst, Inja (Hg.): What Does Theology Do, Actually? Observing Theology and the Transcultural, Leipzig (erscheint voraussichtlich 2020, Aufsatz eingereicht).*
 - *Welche Öffentlichkeit? Wessen Forum? Theologische, sozialphilosophische und medientheoretische Reflexionen zur Öffentlichkeit Öffentlicher Theologie, in: Kaelin, Lukas/ Telsler, Andreas/ Hoppe, Ilaria (Hg.): Bubbles & Bodies - Neue Öffentlichkeiten zwischen sozialen Medien und Straßenprotesten. Interdisziplinäre Erkundungen (erscheint voraussichtlich 2020, Buchtitel noch tentativ, Aufsatz eingereicht).*
 - *Wo noch? Kirche in gesellschaftlichen Öffentlichkeiten? Anmerkungen zu theopolitischen Imaginationen, in: Krisen - Aufbrüche - Transformationen. Zur Sozialität der Evangelischen Kirche (Jahrbuch Sozialer Protestantismus 12), Leipzig (erscheint voraussichtlich 2020, Buchtitel noch tentativ, Aufsatz eingereicht).*
 - *Journalismus, Printmedien und ihre Veränderungen – ethische Herausforderungen, in: Ulshöfer, Gotlind/ Wilhelm, Monika (Hg.): Theologische Medienethik im digitalen Zeitalter (Ethik – Grundlagen und Handlungsfelder 14), Stuttgart/ Berlin/ Köln 2019, S. 107–122 (im Erscheinen).*
 - *Christian Nudges: Out of – or Into the Digital Filter Bubble? Reflections on theological notions of religion to transform user's communication in social media, in: Harasta, Eva/ Sinn, Simone (Hg.): Resisting Exclusion. Global Theological Responses to Populism, Leipzig 2019. S. 267–273 (Buchbeitrag, angenommen, im Erscheinen).*
 - *[B18] Unterscheiden, Übersetzen, Überraschen. Zur öffentlichen Dimension hermeneutischer Praxis und Theorie, in: Clemens Wustmans, Maximilian Schell (Hg.), Hermeneutik. Fundamentaltheologische Abwägungen – materialetische Konsequenzen (Entwürfe zur christlichen Gesellschaftswissenschaft 39), Berlin 2019, S. 66–80 (im Erscheinen).*

- [B17] Öffentliche Theologie als Modus ethisch-theologischer Übersetzung?, in: Oorschot, Frederike van/ Ziermann, Simone (Hg.): Theologie in Übersetzung? Religiöse Sprache und Kommunikation in heterogenen Kontexten (Öffentliche Theologie 36), Leipzig 2019, S. 35–56.
- [B16] Darf ich vorstellen: Digitalisierung. Anmerkungen zu Narrativen und Imaginationen digitaler Kulturpraktiken in theologisch-ethischer Perspektive, in: Bedford-Strohm, Jonas/ Höhne, Florian/ Zeyher-Quattlander, Julian (Hg.): Digitaler Strukturwandel der Öffentlichkeit. Interdisziplinäre Perspektiven auf politische Partizipation im Wandel, Baden-Baden 2019, S. 25–46.
- [B15] mit Jonas Bedford-Strohm und Julian Zeyher-Quattlander: Digitale Öffentlichkeit zwischen Euphorie und Frustration: Hinführung zur ethischen und politischen Reflexion einer Generationenaufgabe, in: Bedford-Strohm, Jonas/ Höhne, Florian/ Zeyher-Quattlander, Julian (Hg.): Digitaler Strukturwandel der Öffentlichkeit. Interdisziplinäre Perspektiven auf politische Partizipation im Wandel, Baden-Baden 2019, S. 9–22.
- [B14] „You shall not make for yourself a carved image“ Positive inspiration for an ethic of journalistic images from a Public Theology perspective, in: Pirner, Manfred L./ Lähnemann, Johannes/ Haussmann, Werner/ Schwarz, Susanne (Hg.): Public Theology Perspectives on Religion and Education (Routledge Research in Religion and Education), New York 2019, S. 145–157.
- [B13] Gottesdienstkritik. Eine Notwendigkeit und Schwierigkeit, in: Bubmann, Peter/ Deeg, Alexander (Hg.): Der Sonntagsgottesdienst. Ein Gang durch die Liturgie, Göttingen 2018, S. 270–276.
- [B12] “No tool of iron was heard“ A Lutheran Perspective on Leadership and Priesthood of All in the Church, in: Bedford-Strohm, Heinrich/ Gatwa, Tharcisse/ Jähnichen, Traugott/ Musemakweli, Elisée (Hg.): African Christian Theologies and the Impact of the Reformation. Symposium PIASS Rwanda February 18-22, 2016 (Theology in the Public Square 10), Münster 2017, S. 241–254.
- [B11] Prophetenrufe und Königsbilder. Anregungen zu einer Ethik ästhetischer Formen im Horizont Öffentlicher Theologie, in: Wabel, Thomas/ Höhne, Florian/ Stamer, Torben (Eds.): Öffentliche Theologie zwischen Klang und Sprache. Hymnen als eine Verkörperungsform von Religion (Öffentliche Theologie 34), Leipzig 2017, S. 41–68.
- [B10] mit Thomas Wabel und Torben Stamer: Klingende Öffentliche Theologie? Plädoyer für eine methodische Weitung, in: Wabel, Thomas/ Höhne, Florian/ Stamer, Torben (Eds.): Öffentliche Theologie zwischen Klang und Sprache. Hymnen als eine Verkörperungsform von Religion (Öffentliche Theologie 34), Leipzig 2017, S. 9–40.
- [B9] Who Is Responsible for What I Do on Facebook to Democracy? A Public-theological Reflection on the “Responsibility” of Media-users for Democratic Culture, in: Meireis, Torsten/ Schieder, Rolf (Eds.): Religion and Democracy. Studies in Public Theology (ethik und gesellschaft 3), Baden-Baden 2017, S. 121–141.
- [B8] „Gemalte“ Medienöffentlichkeit? Was „Religion“ und „Medien“ aneinander kritisieren (sollten), in: Christian

Ströbele et al. (Hg.): Kritik, Widerspruch, Blasphemie. Anfragen an Christentum und Islam (Theologisches Forum Christentum – Islam), Regensburg 2017, S. 91–102.

- [B7] mit Frederike van Oorschot: Einleitung, in: Höhne, Florian/ van Oorschot, Frederike (Hg.): Grundtexte Öffentliche Theologie, Leipzig 2015, S. 7–14.
- [B6] Öffentliche Theologie und Universität. Erkundungen eines Themenfeldes, in: Busch, Heinrich (Hg.): Präsenz und Entwicklung evangelischen Glaubens im Kontext der Universität am Beispiel Erlangens, Erlangen 2013, S. 165–193.
- [B5] Kinship in Time? Exploring the Relation of Public Theologies and Moltmann's Early Political Theology, in: Bedford-Strohm, Heinrich/ Höhne, Florian/ Reitmeier, Tobias (Eds.): Contextuality and Intercontextuality in Public Theology (Theology in the Public Square/Theologie in der Öffentlichkeit 4), Münster 2013, S. 53–70.
- [B4] mit Heinrich Bedford-Strohm und Tobias Reitmeier: Preface, in: Bedford-Strohm, Heinrich/ Höhne, Florian/ Reitmeier, Tobias (Eds.): Contextuality and Intercontextuality in Public Theology (Theology in the Public Square/Theologie in der Öffentlichkeit 4), Münster 2013, S. 1–2.
- [B3] Verkehrtes Erfahren. Erbsünde und Filmrezeption, in: Harasta, Eva (Hg.): Erbsünde. Neue Zugänge zu einem zwielichtigen Begriff, Neukirchen-Vluyn 2012, S. 183–200.
- [B2] Zwischen Erinnern und Vergessen. Der Film „Nikolaikirche“ als Erinnerungsort der „friedlichen Revolution“, in: Bubmann, Peter/ Deinzer, Roland/ Luibl, Hans Jürgen (Hg.): Erinnern, um Neues zu wagen. Europäische Erinnerungskulturen. Evangelische Perspektiven, Erlangen 2011, S. 99–111.
- [B1] Medien der Erinnerung – Einführung in Teil II, in: Bubmann, Peter/ Deinzer, Roland/ Luibl, Hans Jürgen: Erinnern, um Neues zu wagen. Europäische Erinnerungskulturen. Evangelische Perspektiven, Erlangen 2011, S. 77–78.

Lexikonartikel:

- *Art. Öffentliche Theologie, in: Görres-Gesellschaft und Verlag Herder (Hg.): Staatslexikon. Recht – Wirtschaft – Gesellschaft. Bd. IV., 8., völlig neu bearbeitete Auflage. Freiburg/Basel/Wien: Herder. (im Erscheinen).*
- [L2] Art. Öffentliche Theologie, in: Handbuch der Religionen, hg. v. Michael Klöcker, Udo Tworuschka, 57. EL 2018, S. 1–28.
- [L1] Art. Öffentliche Theologie, auf: Ethik-Evangelisch. Verfügbar unter <http://www.ethik-evangelisch.de/lexikon/oeffentliche-theologie> [2018]

Zeitschriftenartikel:

- [Z5] „Öffentlichkeit“ als Imagination und Ensemble sozialer Praktiken. Zur Relevanz einer Schlüsselkategorie Öffentlicher Theologie in digitalen Kontexten, in: Ethik und Gesellschaft, 2019 (1): Öffentliche Theologie. Download unter: <https://dx.doi.org/10.18156/eug-1-2019-art-1>.
- [Z4] mit Willem Fourie: Thou shalt not fail? Using theological impulses to critique the heroic bias in transformational leadership theory, in: Leadership 2019, Vol. 156 (1), S. 44–57, (DOI: 10.1177/1742715017730453).

- [Z3] mit Sarah-Magdalena Kingreen und Alexander Dietz: ‚Ich bin zu jung...‘ (Jer 1,7). Generationenverhältnisse in der Kirche aus pastoralpsychologischer Perspektive, in: Wege zum Menschen 70 (2018), S. 263–276.
 - [Z2] mit Clemens Wustmans: Eine Kritik der satirischen Kritik. Zu den Chancen und Grenzen satirischer Gesellschaftskritik in medienethischer Perspektive, in: Ethik und Gesellschaft, 2017 (2): Kritik (in) der Ethik. Download unter: <http://www.ethik-und-gesellschaft.de/ojs/index.php/eug/article/view/eug-2-2017-art-5/508>.
 - [Z1] Prophetic witness in the news and as news, in: Media Development 2012/1, S. 57–60.
- Rezension:
- [R3] zu ‚Telser, Andreas S.: Theologie als öffentlicher Diskurs. Zur Relevanz der Systematischen Theologie David Tracys (Innsbrucker Theologische Studien 84). Tyrolia Verlag, Innsbruck–Wien 2016‘ in ThPQ 165 (2017).
 - [R2] zu ‚Armin Nassehi/ Irmhild Saake/ Jasmin Siri (Hg.): Ethik – Normen – Werte (Studien zu einer Gesellschaft der Gegenwart 1), Wiesbaden 2015‘ in ThLZ 2017, Nr. 6, Sp. 681–683.
 - [R1] zu ‚Christina Costanza/ Christina Ernst (Hg.): Personen im Web 2.0. Kommunikationswissenschaftliche, ethische und anthropologische Zugänge zu einer Theologie der Social Media (Edition Ethik 11), Göttingen 2012‘. ZEE, erste Ausgabe 2015.
- Unterrichtshilfe:
- [U2] mit Clemens Wustmanns: Arbeitsmaterial zum Film ‚Die Bergpredigt‘, FWU – Das Medieninstitut der Länder, 2019.
 - [U1] mit Tanja Gojny: Kerzen und Gebete. Der Film ‚Nikolaikirche‘ als Unterrichtsmedium im evangelischen Religionsunterricht (Bd. 1 der Reihe: Erinnern um zu versöhnen. Europäische Erinnerungskultur und religiöse Versöhnungsarbeit), Erlangen 2009.
- Populärwissenschaftliches:
- Vom beschädigten Leben im Digitalen. Orientierungsbilder digitaler Alltagskommunikation, in: zeitspRUNg 2/2019 (2019), S. 32–33 [https://akd-ekbo.de/wp-content/uploads/AKD_RU_zeitspRUNg_2019-2.pdf].
 - Wider die Dummheit. Ein Plädoyer für guten Journalismus, in: feinschwarz.net Theologisches Feuilleton, 18. März 2019, <https://www.feinschwarz.net/plaedoyer-fuer-guten-journalismus/>.
 - Die evangelische Kirche, eine moralische Instanz?, in: Vielseitig. Gemeindebrief der evang. luth. Kirchengemeinde Unterschleißheim Haimhausen 02/17 (2017), S. 9.
 - Kirche in der Talkshow und am Lagerfeuer. ‚Öffentliche Theologie‘ hat sich die Evangelische Kirche in Deutschland auf die Fahnen geschrieben – was ist das?, in: Evangelische Sonntagszeitung, Nr. 29 (vom 19.07.2015), S. 8.
 - Die Brotfrage (Ein Grundkurs Ethik in 30 Lektionen – Teil 29: Darf man altes Brot wegschmeißen?), in: Sonntagsblatt Bayern, 2012/29 (vom 15.07.2012).
 - Gerechtigkeit – eine Utopie? (Ein Grundkurs Ethik in 30 Lektionen – Teil 18: Wohlstand hier und Hunger dort), in: Sonntagsblatt Bayern, 2012/18 (vom 29.04.2012).

- Keine Zeit für die Wahrheit, in: Publik Forum, 2010/4, S. 22–24.
- Nähe suchen & Distanz wahren, in: Bubmann, Peter/ Sill, Bernhard: Christliche Lebenskunst, Regensburg 2008, S. 150–157.

Interviews:

- „Das Internet bringt auch das Böse hervor“ – ein Gespräch mit Julian Nida-Rümelin, in: Publik Forum, 2015/16 (vom 28.08.2015), S. 13–15.
- „Wir Europäer“ – ein Gespräch mit Sabine Rollberg, in: Bubmann, Peter/ Deinzer, Roland/ Luibl, Hans Jürgen: Erinnern, um Neues zu wagen. Europäische Erinnerungskulturen. Evangelische Perspektiven, Erlangen 2011, S. 91–98.