

HUMBOLDT-
UNIVERSITÄT
ZU BERLIN



Akademische Gedenkfeier für Prof. Dr. Wilhelm Gräb

21. August 1948 – 23. Januar 2023

Academic memorial service for Prof. Dr. Wilhelm Gräb

21 August 1948 – 23 January 2023

Adresse *Address*

Humboldt-Universität zu Berlin
Theologische Fakultät
Burgstraße 26
10178 Berlin
Raum 008

Anmeldung *Registration*

Wir bitten um Anmeldung bis zum 20. Januar 2024 unter
tilman.asmus.fischer.1@hu-berlin.de,
verbunden mit der Angabe, ob präsentische oder digitale Teilnahme
gewünscht ist.

*Please register by 20 January 2024 with
tilman.asmus.fischer.1@hu-berlin.de,
stating whether you would like to participate in person or digitally.*

**24. Januar 2024
18 Uhr c. t.**

**24 January 2024
6:15 pm**

Programm *Programme*

Musik *Music*

Variationen über „Jesus ist kommen, Grund ewiger Freude“, Johann Ludwig Konrad Allendorf 1736 / Melodie Köthen um 1733

Variations on 'Jesus has come, cause of eternal joy'

Begrüßung *Welcoming address*

Prof. Dr. Dr. Bernd Schipper, Dekan
Theologische Fakultät der Humboldt-Universität zu Berlin

Prof. Dr. Ruth Conrad
Seminar für Praktische Theologie

Gedenkvortrag *Memorial lecture*

Prof. Dr. Birgit Weyel (Tübingen)
Praktische Theologie. Im Gespräch mit Wilhelm Gräb
Practical Theology. In conversation with Wilhelm Gräb

Musik *Music*

Variationen über Amazing Grace, Afroamerikanisches Spiritual
Variations on Amazing Grace, African-American spiritual

Erinnerungsstücke *Memorabilia*

Prof. Dr. Torsten Meireis (Berlin):
Wilhelm Gräb als Initiator des IRTG
Wilhelm Gräb as initiator of the IRTG

Prof. Dr. Kristin Merle (Hamburg):
Wilhelm Gräb als empirischer Religionsforscher
Wilhelm Gräb as an empirical researcher of religion

Prof. Dr. Jörg Dierken (Halle):
Wilhelm Gräb als liberaler Theologe
Wilhelm Gräb as a liberal theologian

Prof. Dr. Martina Kumlehn (Rostock):
Wilhelm Gräb als akademischer Lehrer
Wilhelm Gräb as an academic teacher

Prof. Simangaliso Kumalo, Ph.D. (Pietermaritzburg):
Wilhelm Gräb als akademischer Freund
Wilhelm Gräb as an academic friend

Musik *Music*

Variationen über „Christ ist Erstanden“ nach dem Suaheli-Lied „Mfurahini, Haleluya“ von Bernard Kyamanywa 1966
Variations on 'Christ is risen'

Empfang *Reception*

* * *

Musikalische Gestaltung *Musical arrangement*
Dr. Uwe Steinmetz (Saxophon)

Prof. Dr. Dr.
Bernd Schipper
Dekan

Prof. Dr.
Ruth Conrad

Prof. Dr.
Henrik Simojoki

Seminar für Praktische Theologie